

GÜNDOĞDU SANİMER  
**SUYUN İNCE SESİNDE**

ŞİİRLER



Birinci Basım : Şubat/1991

Kapak Düzeni :Ozan Grafik

Arka Kapak Fotoğrafi : Mustafa Reşat Sümerkan

İç Düzenleme : Ahmet Özer

**GÜNDOĞDU SANİMER**

# **SUYUN İNCE SESİNDE**

**ŐİRLER**

I.

**İKİ ÇOCUK KONUŞURSA**

## **KuŖ sürüleri**

uzak uğultulardır eski sevdalar  
hüznümüz dolaŖır doruklarını  
verilir yabanın birine ödöl  
dökölür yüzyıllık testilerden  
gizlice içtiğimiz Ŗaraplar

oysa uyanmıŖ çiçeklerim benim  
sevgiyle okŖasam yapraklarını  
duyar çarpıntısını yüreğimin  
rengin ve kokunun bahçesinde  
sürer sonsuz barıŖı doğanın

korkuyorum sislenen gözlerinden  
özlem bakracını dolduran kuyu  
ansızın ürküyor güvercinler  
geçiyor yüzümüzden kuŖ sürüleri

ademin avucunda ıslanan elma  
itiliyor kent dıŖına ağaçlar  
uzatmıyor ıŖıęa kollarını  
toprağına sevgiyle ektiğim tohum

## **değişim**

şubat çıplaktı  
uzun boylu ağaçların  
o çalışkan dalları çıplaktı  
ispinozların sevinciyle  
sökün ettiğinde bahar

yemyeşil bir unutkanlığa hazır  
fındık bahçeleri  
tembel tembel uzandığında toprağa  
güneş

bir serinlik düşüyor aramıza  
ürperiyor bedenim  
hazla

Unutmalısın insanın insana  
Ettiği zulmü  
Bahar sabahlarında  
Doğaya bak sen

Güzelliğin yaşıyor  
Çıplak  
Şubat bahçelerinde

## **Dönemeç**

-karşı koydu çağlayana alabalık  
-alaca karanlıkta-

Öpüyordu çakıl taşlarını köpük  
Uzuyordu geceden kalma rüzgarın  
Mırıltıları

Kaçırıyor uçurtmasını çocukluğum  
Dönüyor karanlığa karşı  
Beklenmedik anılar ötelelerden  
Öpüyor elini eski kapıların



Mutluluk sürer mi ey ömür  
Bilemez çocuksa bir yürek  
Savaşır devleriyle masalların  
Sevincinde yelkenine tutulur  
Akar ırmağında düşlerin

Çatlıyor gövdesi ağaçların  
Işığı yitirdiğim yalnız sokaklar  
Bakardı bana belki bir yıldız  
Dönemeçler böylesine hoyrat olmasa

**İki çocuk**  
**Konuşursa**

-raif özben'e-

1.

Kuzeydoğunun yaşlı balıkçıları  
Uğradıkça hışmına karayelin  
Yalnız limanlara sürüklemiş bizi  
Sen güneş tutsağı ben yağmur  
Bu yüzden ulaşamıyor elim sana  
Sürecek anlaşılan ayrılığımız

Erteliyorum yüreğime sığınan dumanı  
Bu deniz o denizle kucaklaşır diyorlar  
Yorgunum/kürek çektim ömrümce  
İki dalgın martı duruyor başucumda

Rüzgarın sesini dinliyorum/  
Buca akşamını

Bir balkon uzatıyor borazan çiçeklerini  
Eski bir müziğin önüne geçiyor gün kardeş  
Ve bir ana taşıyor kucağında geceyi

2.

Şimdi kim topluyor zeytinleri  
İki çocuk konuşursa bir gün  
Büyür tanyelinin ortasında gözleri  
Dünya ırmağında akanlar kimdi  
Kızarmış güz yapraklarıyla geziniyor  
Sudan çıkardığım insanlar  
Karışıyor arasına çimen çocuklarının

Çözüyorum düğümlerini elimin  
Yeni bir petek kuruyorum sözüme  
Bu yüzden ağaç konuşur/kuşlar  
Senin ve benim yerime

Özgürlük çiçektir yarın çocuk  
Deniz mutluluktur gece yasa  
Biter yargısı yabanılın gün gelir

İşte şiirim giz dolu ırmak  
Bulup çıkardılar onu  
Doğurduğum çocuklar

## **Mektup**

Kim silebilir sözcükleri çocuksa  
Yıldızlarınız  
Örtse de gizlerini sağır yorganı gecenin  
Yenik düşer bir ozanın türküsünde

Kadınlardı  
Dizelerin arasına sakladığım severler  
Öğreniyor susmayı yağmurdan sonra yüzün  
Çarptığını duyunca delirmiş bir yüreğin

Akıyor günler anısında kuzeydoğunun  
Gül karanfil değil oylumunda denizin  
Değiştirir gömleğini sürünüp gider hayat  
Sınırsız acılar gelir

O bizim sevgimizdi ince nazlı  
Çağlar şarkılar hüznün  
Gazellerle kolkola yürüyoruz  
Okusam dinler misin nedim'i

Ovidus'un öğretisi yanibaşımda  
Sevi sanatını içeriyor ağulu maşrabalar  
Çıkıp oturmuş güzeller mermer merdivenlerde  
Karanlığına karşın çağın

Yeni bir sözcük bul gelirken  
Yenilmemiş olsun kötürüm savaşlarda  
Yeni bir kitap bul  
Öyle gel

## Öğrenci

Bir kadın duruyor ölümün ayakucunda  
Yalvaran gözleri düşüyor üstüme bıçak

Parıltısı

Yaşama öylesine bağlı kül ve dumanda  
Kan sıcaklığını sürüp götürdüğünde bedenim

Ne kadar kolaydı ve çabuk  
Bıraksam söneverecek alevi binlerce mumun  
Sen zavallı bir hücresin/kaç bardak su ve tuz  
Ve yitip giderdi tutkuların anılarında

Ameliyat odası telaşını büyüttüğünde  
Sonsuz çabukluğu öne çıkardı ellerin  
Boğazını sıkıyordum ölüm damarlarının  
Bir bebek çıkarıyorum kan kuyusundan  
Bir musluğu kapatıyorum koşaradım

Benim sözüm bu kadar ey hayat  
Sarışın günüşiğini sen getir  
Uzak dağlardan  
Sen uyandır artık kuşları yatağında  
Öpüver bir kadının soluk dudaklarından

Ölüm öğrencisiyim ben  
Kim bilebilir benim kadar  
Ocaklarda yanarken ağlayan odunların  
Onların da bir canları olduğunu güzbitiminde  
Sevgili kucağında uyur gibi doğanın

**Bulutun  
Arkasında  
Meksila**

Heyelan  
Yalan  
Tevatür yürümüş dağ  
Meşeunkıran

Adı topraktı ölümün  
Bir de yaşarken örtseydi üstünü  
İnsanların  
Yabanıl bir coşkuyla kudurup doruklardan  
Zalim homurtularla atıldı ansızın  
Yatağına o nazlı derenin

Konuştı toprağın altı günler boyu  
Belirsiz boğuk iniltilerdi  
Anlaşılmaz bir dilde söyleşti  
Toprak ve insan



Yıkılacak başımıza kurtarın bizi  
Kayboluyor alacakaranlıkta  
Kahveci saffet öztürk'ün sesi

Anlattılar sana tarihini dağın  
Kimıldamadın  
Sendin o  
Biricik erdemi ihmal olan  
Acımasız insan

Gündeminde ninniler büyütür çağ  
Görmedi uykusuz gözlerini  
Ağırbaşlı sessiz dağlarımızın

Kimse beklemiyordu öyle değil mi  
Usunu yitirmiş yağmur  
Delicesine koşuyor gökyüzü oluklarında  
Oturmalıydı sanık sandalyesine  
O aldı aklını başından toprağın

Yağmurun suç ortağı Değirmendere  
Terketti yüzyıllık döşeyini  
Aldanıp yasadışı sevdalara  
Geçip gitti üstünden onca insanın

Orada maçka'nın omuzbaşında  
Meksila/cevizlik/çatak  
Anıtsal bir çamur yığını mıdır  
Karıştığında kefensiz gömülenlerle  
Akıp kaybolmuştur eski gömütler

Yoksa gerçek suçlu ölenler mişdi

Umut Öztürk/onur Öztürk  
Genç bile değil  
Çocuktular

Bu gizler sığınağı koyaktan  
Gelip geçenler  
Hangi ulustan olursanız olun  
Suçlu bulundunuz  
Dağlarımızın  
Güzelliğinde  
Yananlar

Altmış dördüncü kişi  
Neşat bülbül  
Bulunamayan

O günden beri  
Acının gözlerinde ıslanır rüzgar  
Ve yağmur  
Utancın yaşmağını örter yüzüne  
Derin inilti ler duyulur aş ağı lardan  
Dere yatağı ndan

Unutulur elbet yitip gidenler  
Mañsetlerde  
En yeni yıkımlar soluklanırken  
Bir bulutun ardında kaldı meksila  
Sessiz/hüzünlü düşüncelere dalmış  
Dağlar

Heyelan  
Demek yalan  
Yürüdüğünde pişman  
meş eunkıran

**II.**

**GÖKYÜZÜ EZGİLERİ**

## **Son yargı**

Şehrin ortasına çakılı bilge ağaç  
Köklerinde ne var  
Önyargı sütü akmış damarda  
O çocuğun eli kırıp yoketti çiçekleri

Önlenemez boşalma edimi erdenliğin  
Ökseotu o bizim yabanıl ırmağımız  
Balıkların iki yüzlü denizi

Şehrin ortasında çürüyen ağaç  
Barış öykülerin uyutmuyor gayri bizi  
Kurudu beyaz gömlek astığımız dalların

Sonuncu yargıya gelirdi doğa  
Kııardı kapısını yağmacı ölüm  
Tanyelinde unutulmuş bir ozanın

## Dönüş

-dostlara-

Yeniden asıldı kasketim paslı çivisine umudun  
Kuşkular uğurluyor yüzümü eski evlerden  
Sevinçle karşılıyorum kapıdan uzanan günü  
Dünya dolusu çiçek var kucağımda  
Coşkuyla katılıyorum şöleninize

Yağmurla yaşam yazılı aynı kitapta  
İslanırdı/korkardı/ürperirdi dolsa avuçlarıma  
Kuşlarla uçup giderdi ansızın sıcaklığınız  
Uçardı lacivert uzaklığına boşluğun

Kim anlatır her yerde eskimiş yanlışılarım  
Batık gemiler taşıyım yüreğimde  
Analar biliyordu bir onlar  
Bırakmadılar sevgiyle kaybolmuş ellerini  
Sonsuz senfoniler içinde doğan çocukların

Şimdi

Umudun boyası var her yanımda

Yüzümü unutsaydım/hüzün yüklü o şarkı

Yeni dostlarım çıkagelirdi güzel insanlardan

Yeni ışıklar/yeni gölgeler/yeni

Sevgisi olacak yaşadığım yeni baştan

Koşup duruyorum köşesine doğunun batının

Düşünce uçan çocukların uçurtmaları süzülüyor

İşte önümde duruyor onlar/sizin mektuplarınız

Elinize sağlık can dostlarım ömür güllerim



**Sevgisi**  
**Yaşamın**

Karatahtaya adını yazan zaman  
Aşağıya akıyor  
Dorukların soluk yüzüne bakan tan  
Bunca emekle büyütülen sarmaşık  
Ne varsa aşağıya akıyor

Aşağıda sinsi çağiltısı egemenliğin  
Tükenişin küflü kemiksi dokusu  
Dayanılmaz bir kokuda boğulur tarih  
Bir de sen iniyorsun merdivenleri

Dere bir gün akar mıydı yukarıya  
Bilisiz anama soran babamdı  
Ben ıktım yoluna sonunda gllerin  
Yalnızdı/yorgun bakışlı su perisi

Yukarıdan bakmaktı aşığılara  
Zor koyaklar olmalı kuşların bildiğı  
İnilir çoğaldıkça uğultusu  
Bana duru görünen gle ulaştım  
stm rtnce sevgisi yaşıamın

## **Aynı ezgiyle**

Kızıl-kahve karıncalar geçti erkekçe  
Alkışlarla okunan söylev tepelerinden  
Koşaradım savaş düzeninde acımasız  
Aynı ezgiyle çınlayan çingirakta

Onlarla gitse miydi eski papuçlarım  
Gül yolmayı öğretmişler yol boyu  
Sığmadı bu hoyrat bakışınız düşünceme

İşte uzakta durdum yılların içinde  
Duyulmadı kaçırılmışım günlüğümü  
Bildiğiniz şarkılara adanmıştı  
Kılkuyruk bir mum bulmuştum sandık odasında  
Şimdi duruyor orta yerinde bir sayfanın  
Bir sabah yırtıverdim eski sözlükleri

Yine de buluşalım bir kutlu meyhanede  
Şarkılar söyleyelim sevgilerde yıkanmış  
Homurtusundan uzakta savaşların  
Yeni sözcüklerle göynümeli şiirimiz  
Başka yollar da olmalı nane kokan dağlarda  
Kızıl-kahve karıncaların geçmedi

## **Gökyüzü Ezgileri**

Gökyüzüne asılan güneşin yüzüydü  
Yürüdü gitti tanımadan kıyılarını  
Yeşil bir karanlıkta yüzen kentin

Özlemdir yansıyan pencerede  
Demir soğukluğuna yapışan acılardır  
Asık yüzlü dumanlar tutunsa eteğine

Yağmurunda güvercinler düşünceli  
Çoğu uzağında uçup durmuştur  
Şiir kitaplarının

Çimenle dertleştim kimse yoktu  
Koyunların nazlı boynuna taktım  
Mavi boncuklu çingırakları

Doğa senfonisinden çaldım bu ezgileri  
Duyun ayak sesini gelen bahar olmalı  
Yakındır çiçeklerin renklerle sevişmesi

Yazık ki grilerin gezdiği o gökyüzü  
Çağlar boyu üstünü örtüyor kıyıların

Yürüdü gitti güneş tanımadan bizi  
Soğuk kum üzerinde çıplak ayaklarımız  
Bakakaldık ardından

## **Akasya**

Düşer fırçama doğusu kararan deniz  
Karayemiş ağaçları değildi çizdiğim  
Gücenmesin bedros amca  
Akasya dolduruyor kucağına doğa

Tepelerde kayalık kıraç deneyimsiz  
Soluğu kesilmiş yeşil gri beyaz  
Sarılmış boynuna ordu'dan trabzon'a  
Yol boyunca akıp gider akasya

Defne bir durak beklediği  
Haylaz doğauştü çocuğu varoluşun  
Rüzgara satılmış kelebek kokusu  
Bahar sonu namahrem yaz muştususu  
Sevinçle tütüülenir kavuştuğumuz kavşak

Onlar yorumsuz güzelliği kuzeyin  
Düğünsüz derneksiz gelinlerdir  
Adına şiir yazılmamış

Kararan denizin doğusu mu dedin  
Bir salkım akasya beyazı düşer önüme  
Öyle mutlanarak girerim eve



## **Duru göl**

Yaşam adıyla andığınız sarmaşık  
Vurulup düşen üveyik sesidir  
Burada yatıyordur korkulu bataklık  
Siz gülünce yok olur aynalarda  
Tanrısal sanılan yasalardır

İnsan adıyla andığınız arapsaçı  
Pergel cetvel kavuğunda tutuklu  
Nerde benim Uzakdoğulu gönlüm  
Yoklar durur kapısını çağdaş surların

Uymuyor giysilerimiz ey dünya  
Deney tüpünde bytedur çocuklarını  
Yırtılsa gömleği bir akşamüstü zulmün  
ıkarır ortaya çıplak güzelliğini  
Bunalımda yitip giden bakışlarınız

Dalgalar dövüyor çakıl taşlarını  
Nereden geldim buralara  
Yengi yoktu savaşlarda kamıştım  
Durulmuş denizlerdi yol boyu aradığım

## **Türkü**

Kim ister yapışkan otları koşturup  
Dört dörtlük bir hüzünde susmayı  
Bu ses yanık kokusu/türkü  
Titreşen alevidir ayrılıkların

Sevgi yüküyle ağırlaşan dizeler  
Çıkacaktır o dik yokuşunu dağların  
Ferhat'ın soluğunda kül olmuş şirin  
Kerem asılı kalmış fanilasında aslı'nın

Bu değil uzunhavada yankılanan  
Yaşanmamış güzelliğin özlemi elim  
Bir incir yaprağı örtüyor pencereyi  
Duymuyor göğsünü öpen serinliğini bahar

Gelin bir sevinç çılgılığı katalım havasına  
Güldürelim yüzünü türkülerin  
İslatmasın yaşmağının ucunu gelinler  
Sazlar çalınırken yurdumda

**III.**

**GÜMÜŞ SULARDA**

**Yalnız**

**Gül**

Yüzüstü bıraktı güzü yaprak  
Kandı iğvasına rüzgarın  
Gözden kayboldu koruluğun orda  
Sürünecek kirli yollarında kentın

Yaprağa özenildi bir gün  
Yüzüldü acı bir suyun buyruğunda  
Uçulan o tekil cehennem buzulu  
Çoğaldıkça küçülür boyutları

Köşede su

Geç kaldım

Yol köşede

Sarsılıp dökülüyor çok eski kitaplardan

Kederli damlarda bozgun çitirtisi

Açıyor demir kapısını karanlık

Büyücü kanlı ellerini yıkasın

Tabutunda yalnız kaldı güz

Sığıyor sessizliğin koynuna

Bir başka yalnızlıkta açan gül

Örtüyor çıplak gövdesini ağacın

## **Gümüş sularda**

Yıkanırdı tatasız deniz  
Oynaşırđı poyrazın sesinde  
Hışımđla çarpardı nazlı başını  
Dalgın bakışına kayalıkların

Yorgundur  
Yazgısı yaşlı balıkçının  
Derin sularda yitip giden  
Umut

Uğultusu yaşatıyor geceyi  
Dalgalarda çarpışan şiir  
Anımsar ışıltısını eski günlerin

Aldanma güzel balıkçı  
Kumsalda yüzükoyun yatan zaman  
Gizlice bakıyor sana  
Dumanlı gözleri  
Ölü balıkların

Gümüş sularda yüzer deniz  
Geçim savaşında tekne  
Kuş ölüleri vuruyor kıyıya  
Görmüyor soğuk ışığını yıldızların

## **Suyun ince sesi**

Donayazmış ağulu otlar gördüm  
İlk kar düştüğünde yanmış dudakları  
Kaygıyla soluklanan soluk bacalar

Uçsa kelebek çalılıklar üstünde  
Bozkırın duyulsa kımıldanışı  
Çıksa yuvasından yusufçuk

Kül yüzlü bir gül geçti yanımdan  
Duymadı sessizliğin trompetini  
Belirsiz bir denize aktı şiir



Başımın üstünde duran yazının  
Saklanıyorum çok eski harflerine  
Bakmadığım yerde suyun ince sesi

Korkuyorum yalnız kaldı şarkım  
Yas tutmasın yağmur toprağında  
Çiçeğini geri istediğinde doğa

## **O ilk gün**

Sancılı bir gece uyandı benimle  
Korkunun deli atına binmiş  
Çatıyı uçuran sağır muştu  
Beklediği bir yolcu var yaşamın

Taşıdım geceyi  
Öpülmemiş dudağında üryan  
Alacakaranlığın gülü

Çığlığa sığınyor gizemi  
Çarpıntısında göğsün  
Çatıya çıktığında tasa

Karnını okşar bir kadın umudun  
Irmak olur akıp gider içinde  
Sevginin bilinen adıdır ana

Yüklenmişti duvarına karanlığın  
Nereden bellemiş özgürlüğü  
Neler geçiriyor aklından bebek  
O ışığın akmadığı denizde

Tanışıyor acıyla soluğumuz  
Karaya çıktığımız o ilk gün  
Ağlamak geliyor içimden

Yorgundu yürüdüğüm yol  
Doğarken gördüm ışığınızı  
Başını sudan çıkararak nilüfer  
Onurlu güzelleşen evrende

## **Bir kırsal**

### **Öykü**

Sizdiniz o uysal kadın  
Doğdunuz gizlenmiş sevincin yüreğinde  
Uyudu beşikler büyüdünüz  
Erişti arpa boyuna filiz  
Bakınca tanrısal dokunulmazlık  
Bedeniniz

Görmezdi gözyaşını çiçeklerin  
Uzanır düşlerine komşu kızlar  
Uyup kırsal bir rüzgara  
Sevdalandınız

Zamandan önce gelişti yağmurda  
Goncası göğsünüzün  
Utandınız

Yasaktı adını anmanız  
İlkbahar takıldı çocuk saçlarına  
Komşunun oğluna kaçtınız

Çıplak ayak öpüyor toprağı  
Tosunu bağlı sırtında  
Yüzüyor yüzünde ter damlası  
Yaşmağın ucuyla silinir  
Yürünür emrin geri kalanı

Korkusu sizdiniz duman dağları  
Akar pınar suları ara yerde  
Gizemli büyüsüne ruhların  
Ürpererek baktınız

Ulaştı esintisine eski günler  
Birikti yağmuru avuçların  
Yakar ateşini ocak  
Köle isimsiz  
Saklar çeyizini sandık odası

Değiştir gömleğini çağ  
Değiştir doğa  
Aynı duman uyuyor bacasında  
Teneke damlı evin

Mevsim dokundu ölü ellerine  
Bulutun yüreğinde kuş  
Sizdiniz o kaybolmuş kadınlar  
Öyküsü okunmamış

**IV.**

**HÜZÜN TÜRKÜLERİ**

**Bir şehrin  
Son rüyası**

Uzarlarda bıraktığım şehirde  
Soğuk bir rüzgar esiyordu, kıştı  
Uzarlarda bıraktığım şehirde  
Kalelerin burçları yıkılmıştı

Geride kalan şehrin sokakları  
Burcu burcu sevda kokuyordu  
Bordo ümitlerle dolu geceye  
Zift rengi bir ırmak akıyordu

Şimdi uzarlarda kalan şehirde  
Boğaza/marmaraya gemiler gidiyordu  
Gemiler gidiyordu karadenize  
Geride bıraktığım şehirde  
Başlayamadıklarım bitiyordu

1958



## **Yasak sevgi**

Cimri kadehler/ölü şişeler/anlamsız  
Yıldızlar

Yeminlerin can çekişen sabrı  
Çaresizliğin bekleyişi bölük pörçük  
Artık bir damla suyu kalmamış deniz  
Yanılmış olmamanın kahrı  
Ve en güzel meyvesini çürüten ağaç

Şimdi bekçi düdüklere/yalnız sokaklar  
Şimdi uykuda bıçaklanan karanlık  
Kollarımda dolaşmayan gölge  
Şimdi uzak uzak artık

1961

## **Özlem**

### **Duvarı**

Uzak şehirlerde seni düşünürüm sevdiğim  
Bir yağmur boşanır karadamarlardan  
Bir rüzgar kaldırır yaprakları  
Seni hatırlarım

Susamış yalnızlığımın sofrasıdır  
Bacaların selamı duman duman  
Gülümser babil'den kalma şaraplar  
Günahlar en hafif müzikle başlar  
Seni anarım

Mektubun iki tp veronez yeŖili  
Karanlıklar içinde paslı kilit  
Tamamlar tablosunu renk renk  
zlemleri vazgeçilmez sarhoŖluęunun

Uzak Ŗehirlerde her gün kahırlı  
Zehir zıkkım ısırılmıŖ elmalar  
Bir yağmur boŖanır kara damarlardan  
Ve buluŖur elleri pencere camlarının  
Seni hatırlarım  
Ŗyeyen parmaklarım utanır

1961

## Uzaktı çocukluğum

-mustafa cansız'a-

Yoktun bu şehirde  
Aldın başını gittin denizlerden öteye  
Sezmiştin belki bir yaprağın kılımtısından  
Yıllarca sessiz sevdiğimi seni  
Uzaktı çocukluğum böğürtlen dikenliğinde

Guguk kuşlarının çağrısını gizledim sizden  
Avare dolaştım aranızda gülerek  
Sevgi bir yerlerde kilitlediğim sandık  
Çocuk acılarımı paylaşmadım sizinle

Doğduk yaşıyoruz ne olsa  
Yaşıyoruz anlamsız günlüğümüzü  
Ağaçları görmeden duymadan rüzgarları  
Uydurulmuş kavgaları var evrenin  
Bitmez bir gün yaşam bitse de

Yoksun bu şehirde sen  
Ak saçların kapatmıyor yorgun başını  
O akıl/o bitmez bilgi gömütü  
Adını çoktan unutan dostlarla bitti  
Seni çok uzaklara götürmüşüz meğer

Hangi akasya okuyacak şiirlerini  
Hangi çiçek renk verecek günlerine  
Neden çıkıp gelmiyorsun yıllarca  
Sokaklara acılı bir gölge gibi düşmüyor belki  
İçimde külçe gibi yoğunlaşan yokluğun

## **yazgı**

yağmur ışığına adı karışan  
yazgısı toprağa düşen bulut  
git başımızdan  
böyle günler daha çok  
ağrıyor dizleri anamın

kendinden geçer miydi sokaklar  
gençliği yürüdüğünde onun  
tanıştırdı eğildiğinde yıllar  
sevecenliğiyle evvelbaharın

sürer mevsimi ömrün  
incelir gövde sona yakın  
göz unuttur kendini aynada

ertele o kaçınılmaz tasayı  
ertele çığığı gönlüm  
yaşamak güzeldi birarada  
gülleri açıldıkça sevincin

## **Dönüşüm**

Göle düştü günüşiği

Kırıldı

Bunca umutlarımla büyümüştü

Zerdali ağacı kırıldı

Yazık

Baktıysa bir nilüfer

Yüzünü tertemiz sularda yıkamış

Yaşam yeniden renk mi buldu

Umut yeniden mi yeşerdi

İnsan yeniden mi aldandı

Yazık

Yemyeşil bir korkuydu kimin sevdiği

Batan bir güneşti kimi için

Acıları bir bakır tasa akıttım

Simsiyah bir geceydi uyandıığımız

Yazık

Varlık ya hep ya hiçti

Uçurtma elimden kaçtı

Yazık

### **Küçük kuş**

Bir kırım türküsüdür  
Dolar saçağına çocukluğumun  
Karakışta sokağa atılmış minik kuşların  
Çaresiz türküsüdür titreten yüreğimi

Kalepark'ın tepesinden bakıp durma hey  
Aşağılarda deniz öyküsünü yazmaktadır  
Bu özlem neyin nesi/ben kırım'ı hiç bilmem  
Bütün derdim bir kırım türküsüdür

Bir kırım türküsüdür girmişse aramıza  
Başka ne olabilir bu sınımsız sevgimiz  
Yıllar çabuk geçiyor kenetli ellerimiz  
Toprak bizi çekiyor yok haberimiz



Bu bir düş mü bostorgay nerede senin yuvan  
Hangi yol kıyısında su bulup içeceksin  
Beni bir akşamüstü çileden çıkaran kuş  
Hangi denizi geçip yanıma geleceksin

Bir kırım türküsüdür  
Dolar saçağına çocukluğumun  
Yüzyıllar ötesinde kalan toprağım

## İÇİNDEKİLER

<b>I.</b>	<b>İKİ ÇOCUK KONUŞURSA</b>	
	Kuş sürüleri	4
	Değişim	5
	Dönemeç	7
	İki çocuk konuşursa	9
	Mektup	11
	Öğrenci	13
	Bulutun arkasında meksila	15
<b>II.</b>	<b>GÖKYÜZÜ EZGİLERİ</b>	
	Son yargı	21
	Dönüş	22
	Sevgisi yaşamın	24
	Aynı ezgiyle	26
	Gökyüzü ezgileri	28
	Akasya	30
	Duru göl	32
	Türkü	34
<b>III.</b>	<b>GÜMÜŞ SULARDA</b>	
	Yalnız gül	36
	Gümüş sularda	38
	Suyun ince sesi	39
	O ilk gün	41
	Bir kırsal öykü	43
<b>IV.</b>	<b>HÜZÜN TÜRKÜLERİ</b>	
	Bir şehrin son rüyası	47
	Yasak sevgi	48
	Özlem duvarı	49
	Uzaktı çocukluğum	51
	Yazgı	53
	Dönüşüm	54
	Küçük kuş	55



o günden beri  
acının gözlerinde ıslanır rüzgâr  
ve yağmur  
utancın yaşmağını örter yüzüne  
derin iniltiler duyulur aşağılardan  
dere yatağından

unutulur elbet yitip gidenler  
manşetlerde  
en yeni yıkımlar soluklanırken  
bir bulutun ardında kaldı meksila  
sessiz/hüzünlü düşüncelere dalmış  
dağlar